

MOTS CACHÉS



L'Enfant et les Sortilèges est une fantaisie lyrique en 2 parties de Maurice Ravel sur un livret de Colette. L'œuvre fut créée le 21 mars 1925 à l'Opéra de Monte-Carlo.

Retrouver plus d'informations, en cliquant [ICI](#).

©G. Pont. Prod de l'Opéra national de Lyon. A Limoges, janvier 2019 : Philippe Forget (dm), Grégoire Pont (images d'animation), James Bonas (mes).

Chercher et trouver les 15 mots dans la grille ci-dessous. (A l'horizontal, vertical, en diagonale, de droite à gauche et de gauche à droite)

Colette

Fauteuil

Chouette

Ravel

Feu

Enfant

Sortilèges

Théière

Chat

Libellule

Arbre

Arithmétique

Rainette

Pastourelle

Maman

G	W	R	A	I	N	R	O	M	Q	X	M	E	U	V	I
P	A	S	T	O	U	R	E	L	L	E	J	A	D	E	P
Q	O	L	Z	F	T	N	A	F	N	E	G	N	M	S	F
E	C	O	L	E	T	T	E	Q	W	B	T	O	H	A	X
F	D	T	I	O	Z	A	P	C	E	X	A	R	E	H	N
A	Z	C	H	A	T	D	E	L	I	R	Q	A	V	U	T
U	Q	F	E	C	G	O	U	R	I	T	W	V	O	E	H
T	W	O	P	A	S	L	O	T	A	M	A	E	N	C	E
E	A	R	U	O	L	L	H	M	G	I	P	L	H	O	I
U	J	M	R	E	Y	M	A	X	O	E	N	A	C	T	E
I	L	R	B	R	E	N	Z	R	U	W	V	E	N	L	R
L	P	I	L	T	H	E	I	Q	B	F	A	U	T	R	E
D	L	J	I	W	E	H	O	A	E	R	R	O	I	T	Z
S	Y	Q	U	T	D	E	B	I	N	S	E	M	U	S	E
O	U	S	I	F	C	S	O	R	T	I	L	E	G	E	S
E	D	V	C	H	O	U	E	T	T	E	K	R	O	Z	K



Direction : Philippe Forget /avec Diana Axentii (soprano),
Mathieu Justine (ténor) et Anas Séguin (baryton)
Orchestre de l'Opéra de Limoges

Airs, opéras et compositeurs emblématiques !

Retrouver le concert « Opéra, revivre aux grands airs », enregistré le samedi 17 octobre 2020, en cliquant [ICI](#).

Chercher et trouver les 15 mots dans la grille ci-dessous. (A l'horizontal, vertical, en diagonale, de droite à gauche et de gauche à droite)

Bizet

Bellini

Favart

Mozart

Massenet

Lagrima

Rossini

Offenbach

Nabucco

Verdi

Carmen

Thaïs

Donizetti

Norma

Factotum

E	L	R	T	W	U	S	M	J	A	V	E	S	B	O	R
D	O	S	B	E	L	L	I	N	I	X	R	I	T	H	A
O	R	F	I	S	R	A	M	R	O	N	U	E	V	G	J
N	S	A	F	M	T	O	G	B	C	A	Z	H	E	R	E
I	B	V	S	E	C	R	S	C	X	I	N	C	R	V	L
Z	E	C	U	B	N	A	O	S	B	J	D	A	D	A	A
E	I	A	R	Z	E	B	R	H	I	O	A	B	I	F	G
T	M	O	Z	A	R	T	A	D	W	N	I	D	A	L	R
T	F	G	F	E	T	S	I	C	U	R	I	C	M	K	I
I	O	C	C	U	B	A	N	T	H	E	T	I	O	R	M
D	K	A	O	T	F	E	Z	B	N	O	R	U	S	T	A
T	S	R	L	T	O	E	S	O	T	H	U	W	I	P	F
U	I	N	H	X	F	A	N	U	I	C	A	R	M	E	N
L	N	A	S	P	F	I	M	W	S	R	G	I	U	O	X
F	I	M	A	S	S	E	N	E	T	E	D	O	Z	H	J
S	O	E	U	Q	A	N	T	R	A	V	A	F	L	E	Y



The Phantom of the Opera, film de Rupert Julian (1925) avec Lon Chaney, Mary Philbin et Norman Kerry

A mi-chemin entre roman policier et roman gothique et fantastique, le roman de Gaston Leroux, *Le Fantôme de l'Opéra* pose les bases du mythe du Fantôme de l'Opéra - source d'inspiration durant tout le XXe siècle.

Retrouver plus d'informations, en cliquant [ICI](#).

Chercher et trouver les 15 mots dans la grille ci-dessous. (A l'horizontal, vertical, en diagonale, de droite à gauche et de gauche à droite)

Fantôme
Leroux
Cinéma
Roman
Christine

Erik
Loge
Policier
Garnier
Lustre

Muet
Ventriloque
Amour
Lac
Gounod

E	R	I	W	A	R	E	I	C	I	L	O	P	H	G	E
L	U	S	T	R	E	E	F	M	U	T	D	X	I	A	L
U	O	V	E	N	M	T	O	M	A	Q	C	H	M	R	T
S	B	G	S	O	U	M	U	E	T	I	N	E	T	C	K
A	M	O	T	W	K	A	O	S	R	E	N	G	Y	H	O
M	B	N	E	I	V	N	T	R	H	I	T	A	M	R	S
O	A	R	N	T	S	E	G	O	C	B	L	J	Z	I	C
F	W	K	I	R	E	Z	N	T	A	M	O	U	R	S	E
E	U	Q	I	G	A	R	O	T	I	C	R	E	Y	T	H
G	A	N	R	O	M	A	N	D	R	B	N	A	R	I	K
I	O	F	L	U	E	H	I	M	L	I	V	S	O	N	T
L	G	U	A	N	S	C	E	R	E	W	L	E	F	E	S
O	I	W	N	D	L	T	R	I	R	E	P	O	P	X	I
G	E	T	M	O	U	R	P	L	O	D	L	A	Q	U	E
E	N	F	P	M	D	A	L	H	U	T	E	A	H	U	M
V	I	G	A	R	N	I	E	R	X	S	N	I	C	R	E