



**OPÉRA
LIMOGES**
OPÉRA • MUSIQUE • DANSE

L'Opéra de Limoges recrute pour son chœur

UN TENOR 1

Date des épreuves : **Judi 27 juin 2024**

Lieu : **Opéra de Limoges - Grand Théâtre - 48, rue Jean Jaurès 87000 Limoges**

Horaire prévisionnel du début des épreuves : **10h00**

Attention, cet horaire pourra être modifié en fonction du nombre de candidats



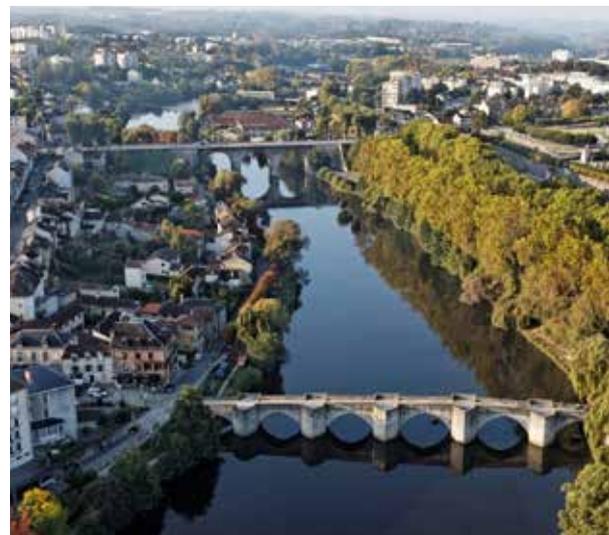


<https://urlz.fr/pVib>

△
Découvrez Limoges !
Par Destination Limoges

L'Opéra de Limoges
en 2 minutes !
▽

<https://urlz.fr/pVik>



L'Opéra de Limoges, Théâtre lyrique d'intérêt national

Établissement public à caractère administratif de la Ville de Limoges. Engagé dans une transition durable, l'Opéra de Limoges développe un projet artistique et culturel au service de la création, de la production et la diffusion de projets lyriques, chorégraphiques et musicaux. Il est particulièrement engagé pour le renouvellement, la diversité et l'évolution des formes d'art lyrique et de la création chorégraphique contemporaine ainsi que pour le soutien aux forces artistiques professionnelles qu'il porte ou qu'il accueille. Service public du spectacle vivant, il élabore de nouvelles relations approfondies avec la population.

Description du poste

Le chœur de l'Opéra de Limoges est un chœur semi-permanent constitué de 28 artistes, chanteurs professionnels (7 soprani, 7 alti, 7 ténors, 7 basses) engagés régulièrement chaque saison et d'une cheffe de chant permanente. Les recrutements s'effectuent sur audition. Des coaches (technique vocale, pratique de langues, etc) peuvent être associés ponctuellement.

Il est placé sous la direction d'Arlinda Roux Majollari.

Outre les différentes productions présentées au sein de l'Opéra de Limoges (ouvrages lyriques, concerts avec ou sans orchestre, prestations diverses, ...), cet ensemble vocal est régulièrement invité par d'autres maisons d'Opéra (Opéra-Comique, Opéra National de Bordeaux, Opéra de Reims, Théâtre de Caen ...).

Profil des candidats : Disposant d'une solide formation

et/ou d'une expérience significative dans le domaine de l'art lyrique, les candidats sont capables d'aborder le répertoire lyrique et de concert vocal au sein du chœur de l'Opéra de Limoges placé sous la direction de sa cheffe de chœur Arlinda Roux Majollari, sous la baguette du directeur musical associé Pavel Baleff ainsi que de chefs invités.

Conditions

Ce poste contribue aux besoins permanents de l'Opéra de Limoges pour sa programmation annuelle.

A ce titre, ce contrat est donc reconductible chaque saison.

Poste en CDD à temps partiel (90%) d'une durée de 7 mois en moyenne par saison.

136,50 heures par mois en moyenne, au prorata du temps engagé chaque saison.

Pour la saison 24-25 les dates d'engagement seront du 11/10 au 20/10/2024 puis du 18/11/2024 au 25/05/2025 inclus

• Rémunération (au 02/05/2024) : 1816,70 € brut mensuel + indemnité de double résidence d'un montant de 376,80 €/mois (sous conditions d'éloignements et de justificatifs (taxe foncière, bail de location)) + indemnité de vestiaire de 33,44 € brut mensuel + avance forfaitaire annuelle non récupérable de 220,00 € brut (accord audio-visuel).

• Pour tous renseignements, merci de contacter Frantz Doré, directeur des services musicaux :

+33 (0)5 55 45 95 46 / frantz.dore@operalimoges.fr



Fiche d'inscription

CONCOURS DE RECRUTEMENT D'UN ARTISTE DU CHŒUR, TÉNOR 1

À remplir et à retourner par e-mail au plus tard le 20 juin 2024 [date de courriel faisant foi] au directeur des services musicaux : choeur.orchestre@operalimoges.fr. Cette fiche doit être accompagnée d'un curriculum vitae, d'une photographie et d'**un lien vidéo « live » en streaming [ou audio] dont l'adresse figurera dans l'e-mail que les candidats enverront**. Un dossier incomplet invalidera l'inscription. Les invitations seront lancées après sélections sur dossier.

Il n'y aura pas de répétition avec pianiste.

Par la présente, je souhaite poser ma candidature au concours de recrutement d'ARTISTE DU CHŒUR, Ténor 1 pour l'Opéra de Limoges, dont les épreuves auront lieu jeudi 27 juin 2024.

Date de la prise de fonction : 11 octobre 2024

Nom / Surname :

Prénom / Name :

Nationalité / Nationality :

*Si vous êtes étranger, hors UE, veuillez joindre photocopie de votre passeport. /
If you are foreigner, outside the EU, please provide a photocopy of your passport.*

Date et lieu de naissance/ Date & place of birth :

Adresse Postale/adress :

.....

.....

.....

Téléphone / Phone :

Courriel / E-mail adress :

Diplôme(s) [Degrees /mention des dates et lieux d'obtention/ School, places, etc]

Fonctions antérieures et actuelles [eventually, present and past positions]

Je note qu'il n'y aura pas de répétition avec piano avant l'audition. Je note que je serais convoqué(e) à un horaire établi par la direction des services musicaux et qu'il ne me sera pas possible de changer cet horaire.

Je déclare avoir pris connaissance des conditions dans lesquelles ce recrutement aura lieu et m'engage à prévenir la régie des services musicaux (david.decuenca@operalimoges.fr) au moins 24h00 à l'avance en cas de désistement de ma part. Je déclare, par ailleurs avoir pris connaissance des conditions (dates, rémunération, etc) et du programme de ces auditions de recrutement, des conditions de rémunération et de la nature du contrat proposé tel que décrit dans le dossier téléchargeable sur le site de l'Opéra de Limoges.

Date et signature

CONCOURS DE RECRUTEMENT D'UN TÉNOR 1

pour le chœur de l'Opéra de Limoges

Date de l'épreuve : Jeudi 27 juin 2024

Date de la prise de fonction : 11 octobre 2024

1^{ère} épreuve

Un air d'opéra, au choix du candidat.

2^{ème} épreuve

Second air, au choix du candidat [En français si le 1er était en langue étrangère, en langue étrangère si le 1^{er} était en français].

3^e épreuve

Un air d'oratorio, au choix du candidat.

Entretien avec le jury.

Epreuve complémentaire, éventuellement

Déchiffrage, envoyé par e-mail 24h avant l'épreuve

Il pourra être demandé, au choix du jury, que le candidat rechante un des deux airs d'opéra.