

EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS

du conseil d'administration de la régie personnalisée de l'Opéra de Limoges

Séance du 15 octobre 2025

> Présents

- Ville de Limoges : M. Philippe PAULIAT-DEFAYE, Vice-Président ; M. Vincent JALBY ; Mme Nadine RIVET
- Région Nouvelle-Aquitaine : M. Thibault BERGERON
- DRAC Nouvelle-Aquitaine : Mme Marianne VALKENBURG

> Absents excusés

- Ville de Limoges : M. Émile Roger LOMBERTIE, Président ; M. Michel CUBERTAFOND ; M. Thierry MIGUEL

> Assistant à la séance

- Ville de Limoges : Mme Lydia MOUSNIER
- Opéra de Limoges : M. Alain MERCIER, Directeur général ; M. Nicolas FAYE, Directeur général adjoint ; Mme Françoise TRAPINAUD Directrice administrative

M. Philippe PAULIAT-DEFAYE préside la séance

DELIBERATION N°2025.36

Mise à disposition d'espaces

Très régulièrement, les espaces de l'Opéra de Limoges sont sollicités pour l'organisation de réunions de travail. Dans un souci d'ouverture et de valorisation de notre bâtiment, nous souhaitons également rendre ces espaces accessibles à des tiers - associations, partenaires ou entreprises - afin de contribuer à la vie et à l'animation de l'Opéra. La présente délibération vise donc à présenter les sollicitations reçues pour les mois à venir.

Organisme Collectif EVO	Date Du 27 au 29 octobre 2025	Espace mis à disposition Studio et Grande salle Jean Moulin (MAD)	Valorisation 2 000 € HT
Objet Organisation de répétitions pour des jeunes danseurs	Le collectif EVO est une association fondée en 2007, qui œuvre depuis plus de quinze ans à la fois pour la transmission et le rayonnement de la danse. Il souhaite organiser des répétitions (2 jours en studio et 1 jour en grande salle) pour un groupe de jeunes danseurs particulièrement prometteurs dont la progression a été remarquable dans le domaine des danses urbaines.		

Organisme Ville de Limoges	Date Les 10 et 11 décembre 2025	Espace mis à disposition Grande salle Jean Moulin (MAD)	Valorisation 3 500 € HT
Objet Organisation d'un Forum des métiers	La ville de Limoges en partenariat avec la cité éducative et le collège Anatole France souhaitent organiser un forum des métiers avec une quarantaine de stands de présentation d'entreprises et métiers à destination des collégiens et de leurs parents dans la grande salle Jean Moulin le 11 décembre 2026. La journée du 10 décembre sera consacrée à l'installation et la mise en place des stands.		

Organisme ALIPTIC et l'association PEANUTS	Date 20 décembre 2025 20 janvier 2026	Espace mis à disposition Foyer du public (Grand-Théâtre)	Valorisation 1 200 € HT
Objet	L'ALIPTIC est le réseau des acteurs économiques du numérique. Si l'une de ses missions principales consiste à animer et coordonner cet écosystème, son rôle sur le territoire ne se		

Organisation d'un atelier de confection de cartes de vœux en céramique	limite pas aux questions de technologie, d'innovation ou de communication. Le réseau s'associe également aux autres acteurs locaux dans divers domaines. À ce titre, l'Opéra les accueillera avec l'association Peanuts, afin d'organiser un atelier de création de cartes de vœux en céramique le 20 décembre et une soirée liant économie numérique, entrepreneuriat et sport le 20 janvier 2026.
--	---

Organisme Ferme de Villefavard	Date 22 janvier et 19 février 2026	Espace mis à disposition Foyer du public et studio du du 2^{ème} étage (Grand- Théâtre)	Valorisation 0 € HT
Objet Accueil de deux réunions de travail	La Ferme de Villefavard est un partenaire artistique important avec lequel l'Opéra collabore depuis de nombreuses années. Dans la continuité de nos échanges, il nous paraît donc naturel d'accueillir la Ferme de Villefavard au Grand-Théâtre pour l'organisation de ses réunions de travail.		

Organisme Page et Plume	Date 5 février 2026	Espace mis à disposition Salle (Grand-Théâtre)	Valorisation 3 000 € HT
Objet Organisation de la venue du romancier et scénariste Pierre Lemaître	En 2024, nous avons collaboré avec la librairie Page et Plume pour accueillir James Ellroy. Cet événement, comme tant d'autres, nous a permis de toucher un public diversifié, que nous avons pu enregistrer dans notre base de données afin de le sensibiliser à notre programmation. Nous poursuivrons cette dynamique en 2026 avec l'accueil du romancier et scénariste Pierre Lemaître, renouvelant ainsi notre collaboration avec la librairie.		

Par ailleurs, la délibération n°2025.25 avait attribué un tarif préférentiel pour l'organisation, par Les Gueules Sèches, d'un spectacle à la MAD - Jean Moulin. Ce spectacle nécessitant des prestations techniques supplémentaires qui seront facturées par l'opéra, les espaces pourraient être mis à disposition à titre gratuit afin de réduire les coûts pour maintenir l'opération.

Je vous propose d'autoriser le Président de la régie personnalisée, ou par délégation le Vice-Président et le Directeur général, à signer les contrats de location et les conventions de partenariat à venir entre l'Opéra de Limoges et les structures concernées, ainsi que l'ensemble des avenants et documents nécessaires à leur mise en œuvre.

ADOpte A L'UNANIMITE

